

和歌山

地域面3ページ

和歌山支局

〒640-8154 和歌山市六番丁5
和歌山第一生命ビル4階
TEL 073(431)1411
FAX 073(433)0650
wakayama@mainichi.co.jp

【通信機関】

橋本	0736(32)0063	新宮	0735(28)1751
海南	073(482)0675	御坊	0738(22)2511
浅湯	0737(62)2870	辺田	0739(26)1026

【広告問い合わせ】
【購読問い合わせ】

マーク矢崎 29

熊野古道

くらくとく、記

25

大阪府内の熊野古道を訪ねて泉州を更に南下してJR和泉橋本駅（貝塚市）で下車。原宿遺跡を左手に見て踏切を渡り、イオン貝塚店（貝塚市立南小学校）



吉祥園寺（大阪府貝塚市王寺町）にて

タオルの町 泉佐野へ

絵と文・熱田親憲 題字・熱田泰華

正福寺（鞍持王子）

丸山古墳（南近義神社（近木王子））

吉祥

街道（熊野街道）を歩いた。街道が今も町の生活道路としてにぎわい、街角には出番待ちの山車庫があり、その山車庫が、その近くには立派な門構えの旧家がにらみを利かす。江戸、明治時代の

正福寺（鞍持王子）に美しいため、信州の会いした。

1872（明治5）

年、イギリスから初め

化学薬品を使用しない

b）で差別化を図り、

タオル「Green Towel Club

が日本靈異記に伝えられ、明治18年には大阪の

船来雜貨商・新井末吉がドイツ製タオルを入

手し、佐野村（現泉佐野市）の白木綿業者・里井

市）に白木綿業者・里井

市）の白木綿業者・里井

がメイドで販売され始めた。85

年、イギリスから初め

化学薬品を使用しない

タオル「Green Towel Club

が日本靈異記に伝えられ、明治18年には大阪の

船来雜貨商・新井末吉が日本靈異記に伝えられ、明治18年には大阪の

船来雜貨商・新井末吉

が日本靈異記に伝えられ、明治18年には大阪の

船来雜貨商・新井末吉

が日本靈異記に伝えられ、明治18年には大阪の

船来雜貨商・新井末吉

が日本靈異記に伝えられ、明治18年には大阪の

船来雜貨商・新井末吉

が日本靈異記に伝えられ、明治18年には大阪の

船来雜貨商・新井末吉

が日本靈異記に伝えられ、明治18年には大阪の

船来雜貨商・新井末吉

日本手ぬぐいがルーツ

霧雨気を感じさせた。

街道筋を少し入ったところには、廃業した

タオル工場や現役の縫製工場などが見られ、

歴史の展示アースのよ

うだった。海から貝に

乗つて出現したといわ

れている本尊の十一面

観音像が有名な王子町

の吉祥園寺は案内標識

が見当たらず、たどり

て吉澤天女像はあまり

祥音寺の記載があり、パイルをつくる「打出機」を考案 国内タオル産業の創始者となり、佐野村は日本タオル発祥の地となった。その後、今治タオルの歴史が94（明治27）年に始まり、日本タオル産業は発展した。平成に入ると、中国を中心とした輸入品が増加し2001（平成13）年に

泉州のタオル産業の現況と歴史を聞くため、大阪タオル工業組合を訪ねた。南海本線に乗って泉佐野駅で下車。

国産と輸入の比率が逆転。国産は新しい方向

予定

が求められる時代となつた。一定の工程で

と信頼性をブランド戦略にどう結びつけるかが勝負と感じ、今後の

成功を願つた。

裂け柘榴ほどごし溢る天女像

秦華