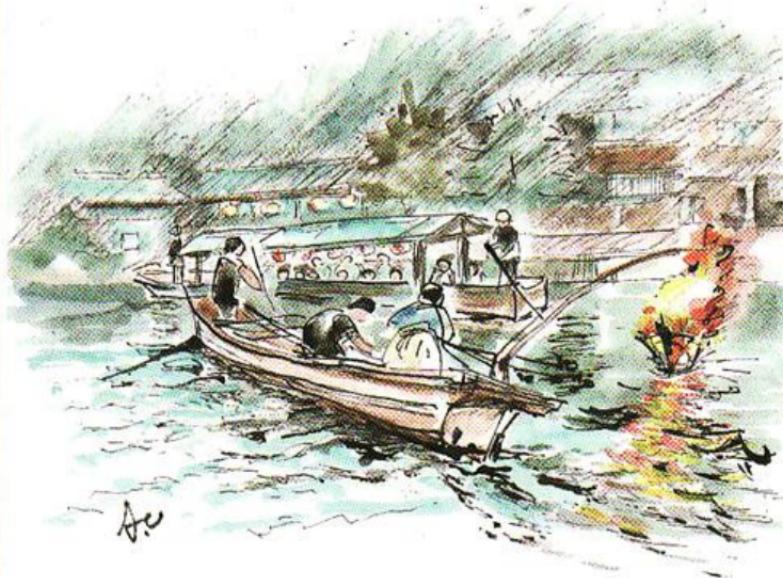


スケッチかんさい

宇治川の鵜飼い

通勤途中の車のラジオから、宇治川の川開きの紹介があった。晴れ間を拾って宇治川の鵜飼いを楽しんだ。宇治川大橋を渡ると風は爽やかで、早くも初夏の宵を感じた。宵が深まつた午後7時ごろ、両岸に係留されていた屋根つき観覧船数隻が観光客で埋まつた。しかし外国人はほとんど居ない。関係者に聞くと、震災以降は激減したという。宇治川大橋近くに陣取つた鵜匠舟を追つて観覧船が囲む。女鵜匠は「鵜飼いは平安時代から親しまれている伝統的なイベントです」とガイド。赤々と燃える松明の下、川面に鵜を数羽放つた。2人の船頭に見守られ、鵜匠の網さばきで、鵜はもぐりそして呑み込んだ鮎を吐き出すと、観覧船はどうと沸いた。平和なひとときである。



宇治市宇治塔川

熱田 親意