



心齋橋筋のあたり

絵・文 熱田親意

ぼく語ってくれた。

さびれゆく商店街の話
を聞くが、私の知る大阪
は、天神橋筋商店街とこ
の心齋橋筋商店街に元氣
がある。春木理事長の「こ
こで暮らし、働いている
私たちは」の言葉に元氣
の源があると思った。春
木さんは、昔はそごう百
貨店、今は心齋橋1丁目
でメガネ店を営んで、今
年で112年になる老舗
の現役社長である。

地元の出身と分かり、
本来の心齋橋筋の範囲は
?と尋ねると、「昔は土
佐堀川から長堀川までの
本屋の町がで、心齋橋
を渡って戎橋までにぎわ
いが延びたのです。現在
の心齋橋筋は北端の北浜
3丁目から南端の戎橋ま
でを指し、せんば心齋橋

今年、心齋橋の石橋が
完成して100周年を迎
えるにあたり、プロジェ
クトが進んでいると聞
き、イベント実行委員長
の私たちは石橋100周
年を節目に、愛する町と
文化を更に輝かせたい
と、心齋橋カルチャー
プロジェクトの立ち上げを
決意したのでです」と熱

筋、心齋橋筋北、心齋橋
筋の3商店街にまたがっ
ています。1日の通行人
は10万人と言われている
と誇らされた。

水の流れば心も潤う

筋、心齋橋筋北、心齋橋
筋の3商店街にまたがっ
ています。1日の通行人
は10万人と言われている
と誇らされた。

次にイベントの内容に
ついて伺うと、「今年に
向けて、今後13年間、正
式名はまだ決まっていま
せんが、『心齋橋祭』と
いうような形で、イベン
トを続けて行きたい」と
抱負をご披露いただいた
。

取材後、商店街をちょ
っと散策した。各専門店
は通行人の目に留まらせ
ようと工夫を凝らしてい
るが、残念ながら店内の
奥が見えにくい。入るの
に勇気が要る。ビルの前
庭の植え込みで一休みし
たのち、スケッチをする
ため心齋橋の欄干脇に立
った。四方を見まわすと、
心齋橋筋北商店街の南入
り口を狙うしか方法がな
かった。

欄干上から見て、クリ
スタ地下街の屋上部分は
東西に見通し良くできて
おり、低い植え込みと疎
水の流ればできればいい
のになあ、と思った。更
に言えば、この欄干をガ
ラスで照らしてほしいと
思った。これが私の心齋
橋イメージかもしれない
。視界を遮るガラスの
ドームはきれいになって
いるように見えるが、い
ずれ汚れとポイ捨てが心
配である。近くに公衆の
喫煙コーナー等の設置を
考えないと、ガラスド
ーム上にポイ捨ては必ず行
われるだろう。

帰宅後すぐ、春木理事
長に心齋橋への期待イメ

心齋橋のイメージ風景を
絵にした作品を募集しま
す。大賞と入賞作品18点
を広告に加工し、商店街
の空中画廊に掲げるとい
う参加型イベントを行
います。架橋100周年に
かた。

心齋橋のイメージ風景を
絵にした作品を募集しま
す。大賞と入賞作品18点
を広告に加工し、商店街
の空中画廊に掲げるとい
う参加型イベントを行
います。架橋100周年に
かた。



心齋橋のイメージ風景を
絵にした作品を募集しま
す。大賞と入賞作品18点
を広告に加工し、商店街
の空中画廊に掲げるとい
う参加型イベントを行
います。架橋100周年に
かた。